

Kinima asbl

Rapport d'activités

2022



Sommaire

Préface	2
Notre mission	3
Qui sommes-nous ?	3
Que faisons-nous ?	4
L'équipe Kinima	5
A) Le Conseil d'Administration	5
B) Les membres	6
C) L'organigramme	6
D) Le siège social	6
E) La Créa'pelle	7
Projets	8
1. Ateliers de musique et concerts	8
2. Grow Together	15
3. L'éclosion des femmes	16
4. PhiloFolie	18
5. Kinima Hiking	19
6. Roda	21
7. Ginga	23
8. Here	24
9. Just one word	25
10. Ateliers dans la Créa'Pelle	26
Communication	29
Site internet	29
Réseaux sociaux	29
Articles de presse	30
Remerciements	33



Préface



At the dawn of spring we are too, like the sprouting trees, in the middle of rebirth. Kinima's administration committee welcomes new members. This event marks a new beginning, a new energy inspired by a strengthened team. Together we plant a new seed, nourished with care, creativity and solidarity which will birth new projects to promote social inclusion.

Fiorila

Membre de Kinima a.s.b.l.

4 friends planted a beautiful seed filled with lots of creativity and fresh ideas, but with time the core of this seed was falling sick and couldn't blossom the way we envisioned it. In 2021 my enthusiasm and energy levels were dropping for Kinima. In fact, at the end of last year I wanted to give up on Kinima... Gil and me spent a lot of time and effort since the creation of Kinima, both of us felt that the core seed of Kinima wasn't « stable, strong, healthy, neither pure enough » and beside this we were getting tired. We realized that we needed help, Kinima needed help. The decision was made, we organized a porte ouverte to give Kinima « one last chance », one last push ... Indeed, as the expression says it, « porte ouverte » did open multiple new doors for us. A new Conseil d'Administration was born with new members and fruitful collaborations with various associations.

Achal

Président de Kinima a.s.b.l.

Kinima signifie 'mouvement' en grec. C'est à travers ce mot que nous proposons diverses manières d'entrevoir les mouvements qui nous entourent. Les mouvements artistiques, créatifs, musicaux, les mouvements de notre corps, des sons, des idées. Par le mouvement, nous invitons les participants à voyager en eux et autour d'eux, au-delà de leurs opinions et de leurs croyances afin de s'ouvrir au monde.

Hannah

Administratrice de Kinima a.s.b.l.

Lorsque les graines sont semées par des mains bienveillantes et pleines de volonté, elles survivent aux conditions rudes qui accompagnent toute naissance, traversent les couches de l'hésitation et arrivent à l'éclosion au moment opportun. Si 2021 était l'année de la remise en question et de la quête de repères, 2022 s'est révélée comme l'année de la réalisation collective et de la joie créative. Toutes ces belles personnes qui animent Kinima sont débordantes de créativité, d'envie communicative et de courage. Ensemble, nous avons mené de nombreuses graines à la floraison. Nos potentiels sont décuplés lorsque nous nous engageons pour une société qui accueille la diversité et qui ose emprunter de nouveaux chemins. Cette philosophie est abondante et je suis infiniment reconnaissant pour tous ces moments de partage inspirants auxquels elle nous a mené.

Gil

Secrétaire de Kinima a.s.b.l.

Notre mission

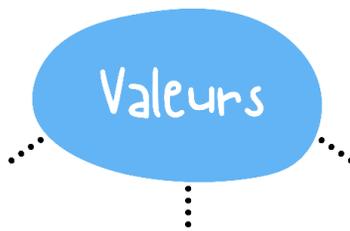
Qui sommes-nous ?

Kinima est une plateforme pour toutes les personnes créatives qui souhaitent s'exprimer au Luxembourg et trouver leur place dans la société, dans un esprit de partage et d'inclusion.

En une phrase, Kinima souhaite “favoriser l'inclusion sociale à travers l'expression créative”.



Association pour la mise en mouvement du potentiel créatif



Créativité

Inclusion

Expression & partage



Favoriser
l'expression et le
développement
personnel

Stimuler les échanges entre
personnes issues de
différentes structures sociales

Favoriser
l'intégration de
tous dans la
société

Que faisons-nous ?

Kinima crée et coordonne des projets très divers, destinés à exprimer le potentiel créatif d'un public éclectique:



Le public-cible est composé de personnes motivées et désireuses de s'exprimer, mais possiblement en manque de repères et/ou d'inspiration pour atteindre leurs objectifs, qu'ils soient artistiques, sportifs ou autres. En particulier, l'association compte soutenir des personnes issues de l'immigration, de foyers de jeunesse et d'autres structures sociales.

Kinima a.s.b.l. remplit ainsi des fonctions culturelles, sociales et éducatives.



L'équipe Kinima

A) Le Conseil d'Administration

Kinima a.s.b.l. est géré par un Conseil d'Administration qui, en date du 31 décembre 2022, est constitué de 11 administrateurs:

- Achal Murthy (Président)
- Gil Kirchen (Secrétaire)
- Chiara d'Oriano (Trésorier)
- Célia Gonçalves
- Hannah Ernster
- Jérôme Luong
- Mouad Ait hadda
- Elsa Moyse
- Idalécio Gomes
- Tulio Soares
- Dominique Plan

Nous souhaitons également remercier du fond du coeur les membres suivants, qui ont aussi fait partie du Conseil d'Administration au cours de l'année 2022, pour une durée plus ou moins longue, apportant leur aide inestimable dans la gestion de l'association et le développement d'idées créatives:

- Aldin Destanovic (de janvier à août 2022)
- Dario Scombussolo (de janvier à août 2022)
- Fiorila (de janvier à décembre 2022)
- Patrick Lopes (de janvier à septembre 2022)
- Lola Schmitt (de mars à décembre 2022)
- Telma (d'avril à septembre 2022)



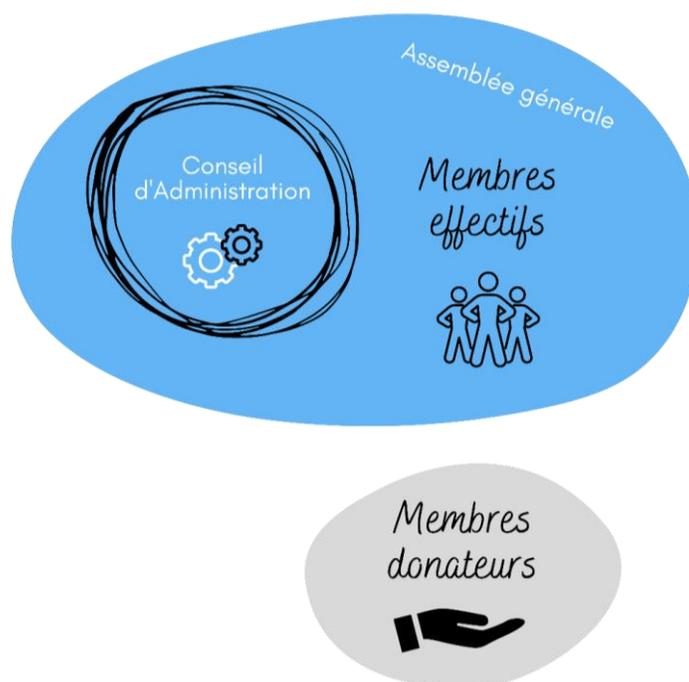
Le Conseil d'Administration de Kinima a.s.b.l. exprime le souhait de fonctionner de la manière la plus horizontale possible, en encourageant la participation de tous et en évitant toute hiérarchisation rigide.

B) Les membres

En date du 31 décembre 2022, Kinima a.s.b.l. a enregistré :

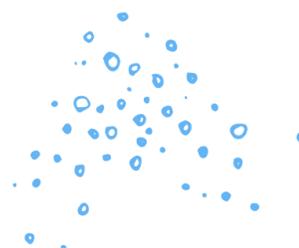
66 membres effectifs. Ceux-ci constituent l'Assemblée générale de l'association.

C) L'organigramme



D) Le siège social

Le siège social de Kinima a.s.b.l. est établi au :
33, rue Camille Wampach L-2739 à Luxembourg-Ville.



E) La Créa'pelle

La grande majorité des activités de Kinima asbl (ateliers, rondes philosophiques, réunions ...) ont lieu à la Créa'pelle, la chapelle désacralisée sur le site de la Maison St. Martin (SMJ-CAE / Fondation Maison de la Porte Ouverte) à Dommeldange.

Suite à de nombreux aménagements, décorations et apports de matériel par Kinima, il s'agit aujourd'hui d'un lieu spacieux, chaleureux et équipé, idéal pour des ateliers musicaux et artistiques, ainsi que pour de futurs événements culturels (expositions, concerts intimes, conférences ...).

L'équipe de Kinima remercie du fond du coeur la Maison Saint Martin qui, en lui mettant gracieusement à disposition la Créa'pelle, a joué un rôle considérable dans le bon développement de l'association. Ces locaux sont aujourd'hui la pierre angulaire des activités de l'association et servent d'inspiration pour de nombreux projets. Nous espérons poursuivre cette belle collaboration le plus longtemps possible et lui faire porter de nombreux fruits bénéfiques pour tous.



Adresse: 105, rue d'Eich
L-1461 Luxembourg



Projets

1. Ateliers de musique et concerts

- Sessions musicales hebdomadaires (chaque jeudi de 18h à 20h) avec des jeunes réfugiés de la Maison Saint Martin et d'autres personnes intéressées par la musique.
- Lieu : Créa'Pelle (Dommeldange)
- Instruments : Guitares, piano, batterie, percussions, voix
- Objectif : apprentissage d'instruments, composition de chansons, improvisations, préparation aux concerts

L'originalité de ces ateliers de musique est qu'ils permettent à des novices de s'intégrer rapidement et naturellement à une formation musicale, de se confronter à la composition de chansons et de monter sur des scènes qui sont généralement réservées à des musiciens confirmés. En effet, lorsque Kinima monte sur scène, il s'agit toujours d'un mélange original de musiciens : débutants, amateurs et confirmés, d'âges et de nationalités différentes.



Bilan :

- Entre 40 et 50 sessions musicales ouvertes au public au cours de l'année 2022
- Entre 3 et une dizaine de participants à chaque séance
- 8 concerts en 2022 (cités ci-dessous) lors desquels des chansons originales (écrites par Kinima) ont été interprétées

1.1. 50 ans FMPO - Cercle Cité - 30 mars 2022

A l'occasion des 50 ans de la FMPO (Fondation Maison de la Porte Ouverte), Kinima a regroupé sur scène des jeunes réfugiés de la Maison Saint Martin et d'autres artistes volontaires (notamment des musiciens de Belong22 et de GentleNoise). Cette première représentation musicale dans le cadre magnifique du Cercle Cité (Place d'Armes, Luxembourg-Ville) gardera pour toujours une saveur particulière.



1.2. MusiqCité - Conservatoire de la ville de Luxembourg - 29 avril 2022

Le service « Intégration et besoins spécifiques » de la Ville de Luxembourg a invité Kinima à clôturer le festival interculturel MusiqCité sur la grande et très belle scène de l'auditorium du Conservatoire de la Ville de Luxembourg.



Sur le grand écran situé derrière la scène, des vidéos créées par Kinima ont été projetées pour accompagner chaque chanson. Lors de la chanson « Ginga », la Capoeira Team Luxembourg est montée sur scène et a fait une performance de capoeira devant les musiciens, créant ainsi la surprise dans le public et apportant une énergie unique et entraînante. Au total, 18 personnes ont participé à la représentation de Kinima.



1.3. Festival des migrations - CEPA (Hollerich) - 7 mai 2022

Kinima a animé le 'Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté' organisé par la CLAE au Centre pour la promotion des arts (CEPA) à Hollerich, de nouveau accompagné par la Capoeira Team Luxembourg.

Lors de la chanson « Mir halen zesammen », des enfants ont été invités sur scène pour chanter les refrains aux côtés de la chanteuse Sara de Michele (cf. photo de droite).



1.4. Fête de la musique - Parc Laval - 19 juin 2022

L'ASTI a invité Kinima à venir animer la fête de la musique au Parc Laval (Luxembourg-Eich). Il s'agissait du premier concert en plein air pour notre équipe d'artistes éclectique. A cette occasion, le directeur de la Maison Saint Martin Jean-Marie Kirchen a chauffé l'ambiance en crachant du feu (1^{ère} photo) et Zemerei, un jeune réfugié de la Maison Saint Martin, a montré son talent en interprétant un texte personnel avec émotion (2^{ème} photo).



1.5. Fête de fin d'année - Lycée Robert Schuman Luxembourg - 11 juillet 2022



1.6. Journée internationale des personnes âgées - CELO (Hesperange) - 1^{er} octobre 2022

Le 1er octobre 2022 était la Journée internationale pour les personnes âgées. A cette occasion, l'association GERO (Centre de compétence gérontologique) et le Ministère de la Famille ont organisé un événement intitulé 'Vive la diversité' au centre multifonctionnel CELO d'Hesperange. Kinima faisait partie de l'événement et a proposé un accompagnement musical avec la collaboration de la Capoeira Team Luxembourg, Belong22, GentleNoise et Ebrima Djembe Mass. Nous avons notamment interprété une chanson en luxembourgeois écrite spécialement pour l'occasion ("E Wee läit viru mir"), en l'honneur des personnes âgées.





E Wee läit viru mir

Ech kucke ronderëm...
a fannen dausend Grënn.
Eng nei Geleeënheet...
ech lauschtere wat si seet.

**Ech froen nët wéini.
Ech froen nëmme wéi.
E Wee läit viru mir...
Mäi Liewen ass eng Bléi.**

Ech wor laang ënnerwee...
Mee fir méi wäit sinn ech bereet.
Ech si scho laang u Bord...
Nee, ech lafen net méi fort.

Meng Kraaft geet net verluer...
Si gétt all Dag nei gebuer.
Fir alles wat ech sinn:
Merci op der ganzer Linn.

1.7. MusiqCité - Conservatoire de la ville de Luxembourg - 9 décembre 2022

Kinima a été réinvité pour l'édition de décembre du festival MusiqCité au Conservatoire de la Ville de Luxembourg et nous étions ravis de remonter sur cette scène magique. Pour la première fois, Kinima a intégré la narration dans son spectacle, en proposant une introduction pour chaque chanson sous la forme d'une petite histoire portant un message.





1.8. (Re)Play Esch 2022 - Rockhal - 22 décembre 2022

Pour terminer l'année en beauté, Kinima est monté sur la plus grande scène du pays à l'occasion de la soirée de clôture d'Esch 2022 (capitale de la culture) à la Rockhal. Merci à BELONG pour cette invitation et occasion inoubliable.



2. Grow Together

L'objectif de ce projet est la sensibilisation du public au jardinage, au fil du réaménagement du jardin situé derrière le bâtiment de la Maison Saint Martin à Dommeldange. Le jardin a été baptisé « Aljanna » ('paradis' en arabe). Les jeunes réfugiés de la Maison Saint Martin sont activement invités aux ateliers de jardinage, mais toute personne intéressée peut participer.



Bilan :

- Ateliers de jardinage réguliers (généralement le samedi matin)
- Récoltes de fruits et légumes, remises à la Maison Saint Martin
- Porte ouverte du jardin Aljanna avec barbecue le 30 juillet 2022

3. L'éclosion des femmes

Le projet "L'éclosion des femmes" est né du souhait de créer des parenthèses de bienveillance et d'échanges juste pour les femmes. Il a naturellement pris la forme d'un cycle de rencontre centré sur l'énergie féminine. Au cours de l'année 2022, il s'est décliné en saisons : le printemps, l'été et l'automne des femmes. Ces trois événements organisés à la Créa'pelle étaient gratuits et ouverts à toutes les femmes qui en éprouvaient l'envie, ou qui étaient simplement curieuses.



Le printemps des femmes / 26-27 mars

Kinima a organisé deux jours d'ateliers gratuits pour les femmes qui voulaient passer un moment de reconnexion à soi, dans un lieu rempli de bienveillance et de soutien. Durant cet événement, nous avons échangé des outils pour prendre soin de soi (coaching, sophrologie, promenade méditative, journal créatif) en célébrant les premières lueurs du printemps, dans la joie et la douceur.

Ce fut un week-end riche en émotions, en rencontres et en apprentissages. Nous tenons à remercier toutes les personnes qui nous ont soutenues et sont venues nous faire cadeau de leur présence. Les remerciements s'adressent particulièrement aux superbes intervenantes : Fiorila & Hannah - Kinima ASBL / Isabelle - @isabellevigiehell / Naisa - @en_quete_coaching / Zita - @zita_marley

Un énorme merci aussi à notre photographe Tania, pour les photos et le montage lumineux : @t_photographer_tania

L'été des femmes / 17 juillet

Kinima a créé une journée d'échanges, de partages et de discussions autour de la créativité. Au programme :

- Méditation des chakras
- Symbolique des chakras et des couleurs
- Réflexion sur les couleurs
- Discussion ludique et bienveillante sur la sexualité
- Atelier créatif manuel (peinture, collage, écriture)

Le programme était ponctué de pauses café, gâteaux et repas dans la Créa'pelle et dans le jardin-potager luxuriant "Aljanna".

L'Automne des femmes / 27 novembre

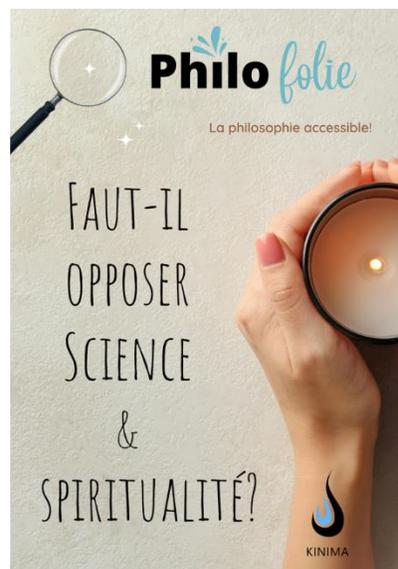
L'édition automnale de "L'éclosion des femmes" a pris la forme d'une demi-journée de partage autour de l'énergie féminine (yin), du cycle menstruel et du cycle de la lune. Un journal créatif a suivi de fil conducteur tout au long des 3 événements de l'éclosion des femmes, permettant le recueil et l'introspection.



t_photographer_tania

4. PhiloFolie

Kinima organise des séances de réflexion autour de questions philosophiques intéressantes. L'objectif est le partage des idées et le développement d'un esprit critique, dans le respect des opinions diverses. Il s'agit aussi de montrer que la philosophie est accessible à tout le monde. Aucune connaissance préalable n'est requise et les rondes de réflexion sont gratuites.



Les 3 questions philosophiques discutées en 2022:

- Septembre / "Devenir adulte", qu'est-ce que ça veut dire?
- Octobre / Être libre, est-ce faire ce que l'on veut?
- Novembre / Faut-il opposer science et spiritualité?

5. Kinima Hiking

Kinima a organisé des randonnées mensuelles tout au long de l'année 2022 (excepté en hiver). Objectif: découvrir le Luxembourg et rencontrer de belles personnes. Le lieu de rendez-vous, la distance à parcourir et la durée approximative étaient communiquées à l'avance dans l'agenda de Kinima et dans le groupe Whatsapp du projet (toute personne intéressée peut demander à être ajoutée dans ce groupe de discussion).



Les 9 randonnées de l'année 2022:

- Mars / Steinbachtal Saarschleife / 7.7 km
- Avril / Château de Beaufort / 14 km

Kinima asbl - Rapport d'activités 2022

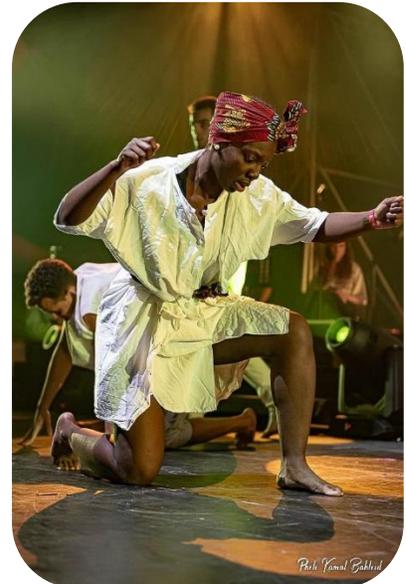
- Mai / Gro Minière – Schiffflange / 9.4 km
- Juin / Obersauer Stausee / 12.7 km
- Début juillet / Grund / 3.89 km / Particularité: ramassage des déchets
- Fin juillet / La voix des arbres à Steinsel / 8.9 km
- Août / Grottes & parc animalier de Han / toute la journée
- Septembre / Panorama sur la Moselle / 8.4 km
- Octobre / Berdorf (Räuberhöhle -> Teugelsinsel) / 9.3 km



Comme montré sur les deux dernières photos, la randonnée de juillet dans le Grund de la Ville de Luxembourg a permis de cumuler le plaisir de la marche et l'utilité, puisque les participants ont ramassé les déchets trouvés sur le chemin (principalement des mégots de cigarettes).

6. Roda

En collaboration avec la Capoeira Team Luxembourg et Belong22, Kinima a créé le spectacle culturel "RODA" qui met en scène l'histoire de la culture afro-brésilienne et l'éclosion de la capoeira.



« La capoeira n'est pas seulement un sport populaire mélangeant danses et luttes afro-brésiliennes. C'est également l'expression d'une longue histoire, d'une culture et d'un message de liberté. Lorsque les capoeiristes forment la *roda* ('cercle' en portugais), c'est pour raconter la résistance à l'oppression, le désir de liberté et le droit de chacun à s'exprimer. Cette profondeur et cette richesse qui animent la capoeira, nous avons essayé de la traduire en images, en musique et en mouvements, afin d'aboutir au théâtre culturel « RODA ». Les artistes de la *Capoeira Team Luxembourg*, en collaboration avec *Kinima asbl* et *Belong22*, vous font voyager en Afrique, sur les navires emportant les esclaves vers le Brésil, au milieu des luttes courageuses contre les oppresseurs, jusqu'à la transformation et l'émergence d'une capoeira populaire et présente sur tous les continents. La narration, les décors sur écran, la musique et les prouesses acrobatiques des artistes sur scène vous plongent dans l'univers de la capoeira, depuis ses racines en Afrique jusqu'à sa révolution au Brésil et son éclosion dans le monde. Les émotions sont au centre de la représentation théâtrale, car il s'agit d'une histoire aussi dramatique que courageuse et inspirante. Laissez-vous embarquer dans ce voyage intemporel, musical, coloré et dynamique. »

RODA a été présenté à deux reprises en 2022 :

- le 3 décembre 2022 au château de Bettembourg
- le 22 décembre 2022 à la Rockhal d'Esch-sur-Alzette



Bilan :

- Ecriture du script et création des éléments d'accompagnement visuels et sonores
- Répétitions avec la Capoeira Team Luxembourg et Belong22
- 2 représentations face au public

7. Ginga

Kinima a écrit et enregistré une nouvelle chanson originale en luxembourgeois, intitulée 'Ginga'. L'expression individuelle, le partage et l'inclusion sont au centre des paroles.

La chanson a été enregistrée dans le studio Bamhaus (Dommeldange) le 8 août 2022.



« Avec 'Ginga', les musiciens t'entraînent dans un grand cercle entre réalité et rêve artistique. Tout le monde y est le bienvenu et lorsque tu entres dans ce cercle, tu deviens une flamme. Tu dances, tu fais tomber les barrières et tu te sens libre de t'exprimer. »



Lorsque Kinima interprète 'Ginga' sur scène, les musiciens sont généralement accompagnés par la Capoeira Team Luxembourg. Pendant la chanson, les capoeiristes envahissent la scène et animent le public avec leur talent d'acrobates et leur sens du rythme.

Une vidéo de Ginga (version live) peut être visionnée sur la chaîne Youtube de Kinima. Le tournage du clip officiel est prévu en 2023.

8. Here - Street poets

Avec le projet 'Here – Street poets', Kinima souhaite poser un autre regard, plus artistique, sur les sans-abris du Luxembourg.



« Tania et Stan sont sans-abris. Ils vivent dans les rues de Luxembourg-Ville, peut-être les avez-vous déjà croisés sans le savoir. Dans un monde matérialiste, les personnes sans-abris sont invisibles pour la plupart des gens qui les entourent. Elles ont pourtant tout aussi besoin de s'exprimer et d'interagir. Tania porte un chapeau de pirate et Stan a enroulé un faux serpent autour de son cou. C'est une manière pour eux d'exprimer leur personnalité et leur originalité. Kinima a fait la connaissance de Tania et Stan par hasard, au détour d'une discussion spontanée. Cette rencontre a inspiré le projet 'Here': un clip vidéo musical qui propose un nouveau regard, poétique et respectueux, sur les sans-abris qui vivent à nos côtés au Luxembourg. La journée de tournage a été éprouvante, émouvante, compliquée et gratifiante à la fois. L'équipe de Kinima a inclus Tania et Stan dans le processus de création, de manière à ce que la vidéo finale respecte au mieux leur univers et leur envie de s'exprimer. Bien sûr, comme pour toute œuvre artistique, il ne s'agit pas de retranscrire la réalité dans ses moindres détails, mais de lui apporter une petite touche de poésie subjective. Sur une chanson originale et devant les décors familiers de Luxembourg-Ville, Tania et Stan se livrent devant la caméra. »



La vidéo 'Here - Street poets in Luxembourg' peut être visionnée sur la chaîne Youtube de Kinima. La prochaine fois que vous croiserez Tania, Stan ou une autre personne sans-abri, offrez-lui quelques minutes de votre temps et échangez vos points de vue sur les moyens d'exprimer notre humanité dans la société actuelle.

9. Just one word

Enregistrement de la chanson originale "Just one word" dans la Créa'pelle le 9 mars 2022. Les paroles ont été écrites en réaction à la situation de guerre en Ukraine. Il s'agit d'une collaboration entre Kinima asbl et le groupe (Gentle)Noise. La vidéo et la prise de son ont été réalisées par Paulius Sokolovas.



Le clip 'Just one word' peut être visionnée sur la chaîne Youtube de Kinima.

10. Ateliers dans la Créa'Pelle

10.1 Djembe

- Ateliers hebdomadaires (chaque mardi de 19h à 20h30) avec Ebrima Djembe Mass
- Bilan : Une quarantaine de séances depuis mars 2022
+/- 10 participants par séance
- Prix : 10 euros pour les membres de Kinima et 15 euros pour les non-membres
Gratuit pour les résidents et le personnel de la Maison Saint Martin

Les cours de djembé ont été un grand succès grâce à l'énergie communicative et au talent d'Ebrima. Il vient de la Gambie et a commencé à jouer du djembé dès le plus jeune âge. Quand il joue, il raconte une histoire dans la langue universelle de la musique. Sa mission est de transmettre les joies du djembé et l'art d'exprimer les nuances de l'âme au travers de cet instrument enivrant.



10.2. Danse africaine

Deux ateliers de danse africaine ont été organisés dans la Créa'pelle, le 27 novembre et le 17 décembre 2022. Ces ateliers étaient menés par Serge Daniel Kaboré (danse africaine) et Ebrima Djembe Mass (percussions d'accompagnement). Mots-clés : Tradition, chorégraphie, rythmes.

10.3. Voice Liberation

- Ateliers hebdomadaires (chaque lundi de 18h30 à 20h) avec Sandra
- 1^{er} atelier : 24 octobre 2022
- Prix : 15 euros pour les membres de Kinima et 20 euros pour les non-membres
Gratuit pour les résidents et le personnel de la Maison Saint Martin

Les ateliers de Sandra se déroulent dans une ambiance très sereine. Les participants, assis sur des matelas et des coussins, peuvent explorer leur voix intérieure et extérieure par le biais d'exercices vocaux et le chant de mantras. Ceux-ci sont accompagnés par le son de la guitare de Sandra.

10.4. Yoga

En décembre, Margaux a proposé quelques ateliers de yoga (hatha flow / vinyasa) les mercredis soirs de 19h à 20h15, adaptables à tous les niveaux.

Danse africaine & percussions

Samedi, le 17 décembre 16-17h & 17-18h
1 cours: 15€ / 2 cours: 25€

avec **SERGE DANIEL KABORÉ** (Burkina Faso)
et **EBRIMA DJEMBE MASS** (Gambie)

Tradition Cours rythme Chorégraphie

Créa'pelle
Maison Saint Martin
105, rue d'Eich
L-1461 Luxembourg

Inscription: +352 691313832 / kaborosegedjenew@kinima.com

Voice liberation
WORKSHOP

Every Monday
6:30 pm - 8 pm

in the
Créa'pelle in Dommeldange
105, rue d'Eich
L-1461 Luxembourg

20€ Members of Kinima asbl: only 15€

Chant Liberate Heal
with Sandra

kinima.asbl@gmail.com
+352 621392026

Yoga hatha flow vinyasa

chaque mercredi soir
19h-20h15

thèmes variés et adaptables pour chaque niveau

avec Margaux

25€ (15€ pour les membres de Kinima)

Créa'pelle
Maison Saint Martin
105, rue d'Eich
L-1461 Luxembourg

KINIMA

10.5. *Atelier 'Berimbau'*

A l'occasion d'un atelier de construction de berimbau, le weekend du 22-23 janvier 2022, Kinima a accueilli la Capoeira Team du Luxembourg dans la Créa'pelle pour partager des moments d'expression artistique autour de cet instrument afro-brésilien. Le weekend était animé par les chants, le bricolage, les rythmes percussifs et les échanges culturels.



10.6. *Singa - Ecological soap*

Le lundi 5 décembre 2022, Kinima a accompagné SINGA Luxembourg (une asbl qui oeuvre pour faciliter l'inclusion des nouveaux arrivants au Luxembourg) dans son atelier de confection de savons écologiques organisé dans la Créa'pelle.

Communication

Site internet

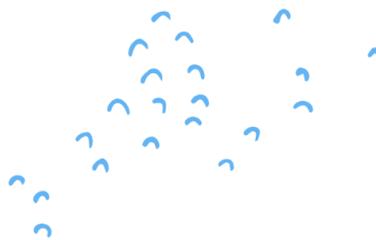
<https://www.kinima.org/>

En ligne depuis le 7 juin 2020.



Réseaux sociaux

- **Facebook:** Kinima asbl
- **Instagram:** kinima.asbl
(32 publications en date du 31 décembre 2022)
- **Youtube:** Kinima asbl Luxembourg
(11 vidéos en date du 31 décembre 2022)



Articles de presse

CLAE - Faire Société Ensemble - N°33 - Juillet 2022

Pour leur numéro de l'été, le CLAE (Comité de liaison des associations issues de l'immigration) s'est entretenu avec Gil Kirchen, Achal Murthy, Telma Cesar et Jérôme Luong, administrateurs de Kinima asbl. Voici quelques extraits:



« Nous aimerions contribuer à bâtir une société horizontale où chaque personne puisse s'exprimer. »

« L'une des forces de Kinima, c'est notre capacité à relier entre eux des projets très différents. Ce qui fait qu'il y a un beau mélange de personnes et d'idées. »

« [...] lorsque nous proposons des randonnées ou invitons à nos rondes philosophiques, il y a une opportunité de se connaître un peu plus, de se connecter avec soi-même. Je comprends mieux qui je suis et, à partir de là, je peux m'exprimer avec un peu plus de vérité et de liberté. »

« [...] nous sommes toujours en réflexion, en développement. On se recrée sans cesse. Kinima est [...] en train de naître, de se découvrir, de s'exprimer. »

Lëtzebuurger Journal - Octobre 2022

Pour leur article « Fusils chargés et colombes blanches » autour de la thématique de la paix (publié en octobre 2022), le Lëtzebuurger Journal a interviewé plusieurs acteurs qui s'engagent pour la paix au Luxembourg, dont Kinima asbl. Voici plusieurs extraits :

« We from Kinima try to live up to our name, setting in motion our individual and collective creativity through artistic, musical, sportive, and socio-cultural activities. »

« [...] offering a wide array of activities [...], Kinima has produced an unparalleled momentum, and attracted attention within the Luxembourgish socio-artistic scene in an unexpected way. »

« We are no activists, and we seldomly address questions about the nature of peace head-on. Instead, we would consider ourselves as mediators that help building bridges and connecting people. »

Loaded rifles and white doves



Télécran - N°52/2022 - 24.12. bis 30.12.2022

Télécran a rendu visite à Kinima lors d'un atelier musical dans la Créa'pelle, afin de poser quelques questions aux musiciens et aux administrateurs présents (Elsa Moyse, Jérôme Luons, Gil Kirchen et Achal Murthy). Il en résulte un bel article intitulé « Miteinander in Bewegung » dans leur édition de la dernière semaine de décembre. Voici quelques extraits :

Gesellschaft

„Kinima asbl“

Miteinander in Bewegung

Die „Kinima asbl“ wurde vor rund zwei Jahren von einer Gruppe sozial engagierter, musikbegeisterter Freunde gegründet, um ihren Ideen und Projekten einen offiziellen Rahmen zu geben. Kinima bedeutet Bewegung auf Griechisch und genau darum geht es: Menschen miteinander in Kontakt zu bringen, ihre kreativen Potenziale zu wecken und das soziale Miteinander zu fördern.

Text: Vibeke Walter • Fotos: Gerry Huberty

In der ehemaligen Kapelle der Maison Saint Martin in Donmelingen wird häufig gepöbel. Es ist der Tag vor dem Auftritt bei Musik'ET, einem interkulturellen Konzertabend im Konservatorium der Stadt Luxemburg. Nach und nach kommen Musiker verschiedener Alters und unterschiedlicher Herkunft in die kreative Legungsgaststätte, die liebevoll umgealtert und umgetauft „Créa'pelle“ auf dem Gelände der „Fest-à-àin Maison de la Paix Ouverte“ (FMPO). Die Begrüßungen sind herzlich, die Atmosphäre ist entspannt, aber konzentriert. Auch wenn alle in ihrer Freizeit auf der Bühne stehen, der Anspruch nach einem professionell klingenden Ergebnis ist unüberhörbar. Die ausweichenden Mitglieder von „Kinima“ sind in ihrem Element. Genauso haben sie sich die Aktivitäten ihres Vereins vorgestellt, voller Leben und in gegenseitigem Austausch. „Wir haben ganz kleine und mit nur wenigen Leuten angefangen. Aber die Idee bestand von Anfang an darin, vielen verschiedenen Menschen eine kreative Plattform zu bieten. Inzwischen ist unsere Komitee auf zwölf Personen angewachsen und ganz gerecht, was Alter, Beruf, Nationalität und Kompetenzen angeht. Und genauso vielfältig sind auch unsere zahlreichen Projekte, die in ganz unterschiedliche Richtungen gehen und immer mehr „Zugruch finden“, erklärt Gil Kirchen, eines der Gründungsmitglieder und genauso wie alle anderen sehr auf dem Punkt und engagiert bei der Sache. Stunden machen vor allem Sport und Musik im Mittelpunkt, wird mittlerweile zum Beispiel ein gemeinsamer Garten unter dem Signo „Jew together“ bewirtschaftet, es gibt afrikanische Tanzkurse, Philosophie- und Gesprächsrunden zu verschiedenen Themen oder es werden hausinterne Veranstaltungen wie „L'autisme des femmes“ angeboten. Nachdem anfanglich besonders mit den musikerfahren, subelitären Praktiken aus dem benachbarten Foyer Saint Martin heraus gearbeitet wurde, bestehen nunmehr auch zahlreiche Kontakte zu Schulen und anderen sozialen oder kulturellen Vereinen. Jeder und jede ist willkommen mitzumachen. Alles geschieht auf freiwilliger Basis, niemandem soll sich gezwungen fühlen. Dies gilt auch für die drei Jugendlichen, die ebenfalls voller Einsatz bei der Probe dabei sind. Ist aus Eitelbrück und Homen aus der Ukraine haben bei „Kinima“ Gitarre spielen gelernt und mögen die Herausforderung, mit anderen Vokal-

« Die Begrüßungen sind herzlich, die Atmosphäre ist entspannt, aber konzentriert. Auch wenn alle in ihrer Freizeit auf der Bühne stehen, der Anspruch nach einem professionell klingenden Ergebnis ist unüberhörbar. »



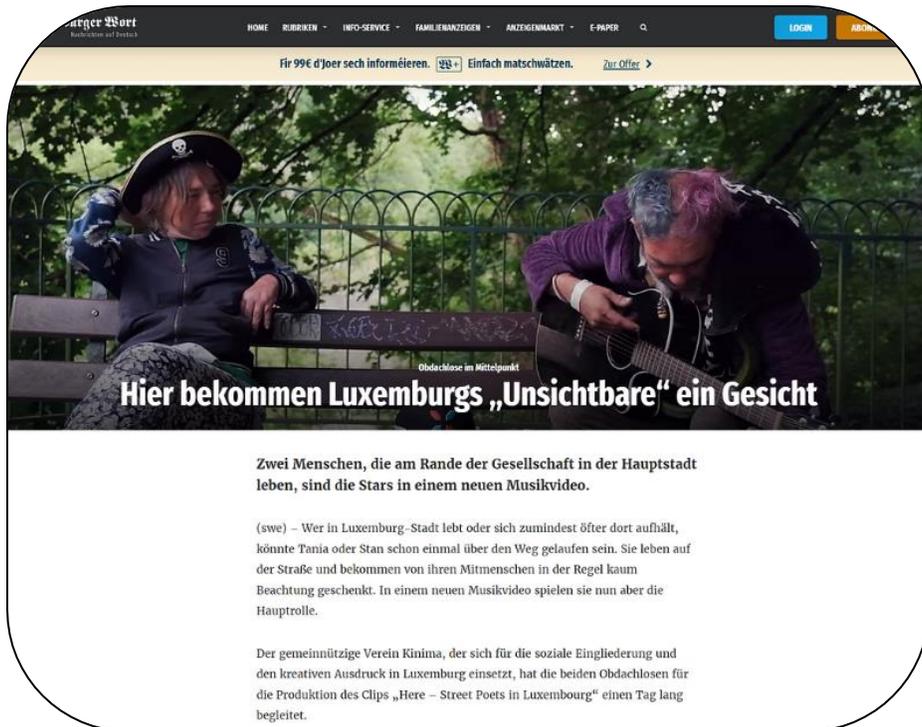
« Die anwesenden Mitglieder von „Kinima“ sind in ihrem Element. Genauso haben sie sich die Aktivitäten ihres Vereins vorgestellt, voller Leben und in gegenseitigem Austausch. »

« Sie alle finden hier die nötige Unterstützung, um mit ihrem Leben durch kreative Ausdrucksmöglichkeiten besser zurecht zu kommen. Diese positive Energie ist für alle spürbar [...] »

« Wir haben festgestellt, dass auch mit wenig Geld viel machbar ist. Es gibt immer Menschen, die uns in den verschiedensten Bereichen mit ihrem Wissen und ihren Fähigkeiten helfen. Diese Unterstützung und das positive Feedback motivieren uns. »

Luxemburger Wort - Hier bekommen Luxemburgs « Unsichtbare » ein Gesicht - 24.10.2022

Le Luxemburger Wort a présenté le projet “Here” de Kinima (décrit dans la partie ‘Projets’ de ce rapport) par le biais d’un article publié en octobre 2022, promouvant en même temps le clip musical associé au projet. L’article peut être consulté sur wort.lu.

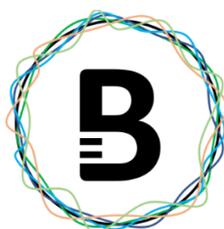


Remerciements

Nous sommes particulièrement reconnaissants envers la **Capoeira Team Luxembourg** et **BELONG asbl**, avec lesquels nous avons créé des projets uniques et partagé des moments artistiques inoubliables au cours de cette année. Nous espérons poursuivre ces belles collaborations le plus longtemps possible et leur faire porter de nombreux fruits bénéfiques pour tous.

L'équipe Kinima remercie aussi du fond du coeur le **Foyer St. Martin Jeunes** (Fondation Maison de la Porte Ouverte) qui a joué un rôle considérable dans le bon développement de Kinima a.s.b.l. en lui mettant à disposition ce lieu magnifique appelé aujourd'hui Créa'Pelle. Cette salle unique et chaleureuse est la pierre angulaire des activités de l'association et sert d'inspiration pour de nombreux projets. Merci également à **House of Comfort** pour son soutien précieux!

Nous remercions aussi tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué aux différents projets de Kinima a.s.b.l.. Kinima est unique de par la contribution étincelante de chacun d'entre vous.



Merci à toutes les âmes créatives qui rendent Kinima possible!





**Kinima poursuit ses activités en 2023.
Merci pour votre soutien !**



KINIMA

33, rue Camille Wampach
L-2739 Luxembourg
kinima.asbl@gmail.com
www.kinima.org
CCPL : IBAN LU74 0019 5755 7110 8000